



La Voce dei Ragazzi

Giornalino della Classe 2A Scuola
Secondaria Primo Grado Cortale
Edizione di maggio 2022
I.C. "A. Scopelliti"
Girifalco/Cortale

Redazione giornalistica

Editore:

Dirigente Scolastica
Dott.ssa Caterina Giovanna Coda

Idea, progetto, coordinamento:

Prof.ssa Vaccaro M.G.

Segretario di redazione: Casella M.

Capo redattore:

Rondinelli AL

Editorialista:

Ascone I., Serratore M.V., Rondinelli AL

Fotografo:

Amarie B.

Graphic Designer:

Faga F., Signorelli C., Ascone I.

Titolisti:

Rondinelli Au., Mazzotta S.

Giornalisti intervistatori:

Frucci M., Serratore G.

Giornalisti interni (cultura e società):

Sarhan M., Cracolici M., Serratore C.

Supporto:

animatore digitale
prof. Aurelio Tuccio

Le foto dell'incontro sono state scattate dalla prof.ssa Vaccaro M.G., le altre immagini godono della Pixabay License libera per usi commerciali, attribuzione non richiesta.

“UNA GIORNATA CON PINO MASCIARI”

Presso il nostro IC Scopelliti Girifalco-Cortale

Pino Masciari è un **testimone di giustizia**, un **uomo giusto** che ha lottato a lungo per i suoi diritti. Nella sua vita ha dovuto lasciare la sua casa, i suoi cari, la sua terra senza preavviso. In una notte lui, sua moglie e i suoi due bambini, di uno e due anni, vennero svegliati e portati via, seguiti dalla scorta. Da quel giorno, per ben tredici anni, vennero privati della libertà, non avevano più neppure il diritto all'uso del proprio nome, della propria identità. Nonostante tutto, Masciari era convinto di non aver sbagliato e ci ha raccontato di essere soddisfatto della sua scelta e che se fosse tornato indietro non avrebbe cambiato idea. Il 12 Maggio, la nostra scuola ha organizzato un incontro speciale con lui. Ci ha parlato della sua vita in modo semplice e scorrevole. L'incontro si è svolto a Girifalco con la presenza speciale della dirigente scolastica. Alla fine ognuno di noi ha espresso il proprio pensiero e soddisfatto le proprie curiosità, con domande ed interventi. Noi consideriamo Pino Masciari come un esempio di vita per tutti. Attraverso le sue parole abbiamo capito davvero quanto è difficile combattere la mafia e quanto questa possa essere crudele. Questo incontro ha fatto bene a tutti noi e ci ha insegnato tanto. Pino Masciari, possiamo dire, rappresenta per tutti la libertà e la forza. Le cose che ci hanno colpito ed emozionano di più sono state il racconto di come i figli del signor Masciari hanno vissuto la loro infanzia e adolescenza, Sono dovuti restare da soli, lontani dalla propria terra e senza nessuno dei propri cari vicino. Ci ha colpito, a riguardo, anche la reazione dello Stato di fronte a tutto questo. È brutto dirlo ma lo Stato non li ha aiutati anzi è stato assente. Abbiamo apprezzato e ammirato molto il suo coraggio e non dimenticheremo mai i suoi importanti insegnamenti. Porteremo sempre nel cuore questo bellissimo incontro e le sue preziosissime parole.

Ascone I., Serratore M. e Rondinelli A.



LA GENERAZIONE Z

La generazione Z siamo noi. Questa generazione nacque l'11 Settembre, in seguito ai cambiamenti che ci furono con l'attacco delle Torri Gemelle, sotto un clima di terrore. Essa è molto legata anche alla nascita del web. Di questa generazione fanno parte i giovanissimi nati tra la seconda metà degli anni Novanta e gli anni Dieci del Duemila. Anche noi, di fatto. Molti sono i temi che affrontano ed interessano la generazione Z, per esempio: il bullismo ed il cyberbullismo. Per fortuna ci sono alcuni personaggi famosi, molto seguiti da noi giovani che cercano di cambiare le cose lanciando messaggi importanti anche sul web, per esempio: Greta Thunberg (attivista), Malala Yousafzai (attivista), Pietro Turano (attore e attivista LGBT), Giorgia Soleri (attivista e modella)- Il 9 giugno 2022 alla Cavea Auditorium Parco della Musica di Roma ci sarà il primo Festival Della Generazione Z, organizzato da Radio Zeta. Sul palco tutti gli artisti più ascoltati e amati dai giovani e non solo si esibiranno e lanceranno i loro messaggi. Potremo ascoltare: Blanco, Sangiovanni, Achille Lauro, Mahmood, Rkomi, Ariete e molti altri artisti. A questo festival parteciperà anche il vincitore di Amici 21 ovvero Luigi Strangis. nato nel 2001 a Lamezia Terme in provincia di Catanzaro. Quindi un ragazzo Z ma soprattutto un calabrese come noi. Quando lui ha vinto Amici 21 siamo stati tutti contenti e orgogliosi di lui. Ammiriamo tanto la sua forza; nonostante la sua malattia (il diabete), infatti, sembra sempre trovare la forza di sorridere e di rimanere in piedi. Abbiamo idee diverse sulla generazione z, secondo alcuni è una generazione di ragazzi poco attivi ed impegnati, persi dietro il web. Secondo altri, invece, si tratta di ragazzi consapevoli e partecipi. Secondo noi la generazione "Z" è qualcosa di nuovo, è una cosa che ha rivoluzionato il mondo perché questa generazione è molto diversa dalle altre e possiamo definirla come la libertà, la felicità e la solidarietà; come la generazione del web, anche se a riguardo, però, c'è anche chi usa male il web (hacker, cyberbullismo), e questo può causare seri problemi, ma se lo usiamo bene si possono cambiare tante cose

Rondinelli A., Casella M. e Sarhan M.



IL MILAN VINCE LO SCUDETTO DOPO 11 ANNI

E finalmente vince lo scudetto dopo 11 anni di attesa: **il Milan è di nuovo campione d'Italia!!!** Il Milan, domenica, ha vinto la partita contro il Sassuolo, finita 3 a 0 grazie ai goal segnati da: Giroude Rafael Leao. I rossoneri hanno dimostrato che sono dei fenomeni. Dopo la partita, Pioli ha detto che il Milan ha dato tutto quello che poteva per vincere ed è stato veramente così! Siamo veramente tutti felici e, possiamo dire, che siamo stati continui nel gioco e che questo scudetto è stato veramente sudato. Il successo contro il Sassuolo, infatti, ha permesso di tenere dietro l'Inter, dopo la sconfitta della coppa Italia. Dopo la partita, il nostro idolo: Ibrahimovic ha detto: <<ho mantenuto la mia promessa. Ora eccoci qua, campioni d'Italia>>. Inoltre ha aggiunto che questo scudetto lo dedica a Mino Raiola, suo agente sportivo, scomparso qualche settimana fa e che questa è la prima vittoria che realizza senza di lui. Dopo che il Milan ha vinto la partita, si è animata tutta la città di Milano e anche tutte le altre, con tutti i tifosi milanisti che hanno dedicato i cori alla squadra e soprattutto allo scudetto. A Milano, subito dopo la fine della partita, il campo è stato invaso dai tifosi rosso-neri che hanno cominciato a festeggiare con i giocatori. Per tutti noi tifosi e, in particolare per noi milanisti, è stato uno spettacolo bellissimo.

Amarie B., Cracolici M., Signorelli C.

“IL MANGA”: UNA PASSIONE PER NOI ADOLESCENTI

Il manga è un fenomeno culturale dalle origini antiche, che tra gli anni '80 e '90 ha letteralmente invaso il resto del mondo, affermandosi per la particolarità della grafica e l'originale stile di narrazione. L'impatto che questi fumetti hanno avuto sull'immaginario collettivo è stato talmente forte da influenzare l'anima stessa del Giappone, identificato ora quasi come la patria del fumetto, la “terra di figure dai grandi occhi, abiti stravaganti e mostri variopinti”. L'arte giapponese, in passato aveva già influenzato famose correnti artistiche europee, ad esempio, gli Impressionisti francesi, poi, la storia e la cultura di questo paese influenzò la sua crescita artistica. Il forte attaccamento alla tradizione e all'etica degli antenati fece sì che questo popolo maturasse un certo apprezzamento estetico per piccoli oggetti d'arte che, sebbene meno pregiati per i gusti dei nobili, si mostravano graziosi e accessibili anche ai meno ricchi. È in questa atmosfera che nascono i manga. In particolare, gli *ukiyo-e* erano piccoli quadretti prodotti in serie che raffigurano scene di vita quotidiana, vicende tratte dal mito giapponese o illustrazioni a margine di piccole poesie. Tali stampe venivano anche commissionate dai privati per decorare ventagli, cartoline, inviti o "biglietti da visita" di pregio per quanto riguarda gli *Ukiyo-e*, l'artista più famoso e apprezzato del tempo fu Katsushika Hokusai, il quale nel 1814 pubblicò una serie di schizzi dai temi più svariati chiamata *Hokusai Manga*. Sebbene il termine moderno di "manga" abbia poca attinenza con i significati di quei tempi lontani, è però indubbio che lo stile "fumettistico" degli *ukiyo-e* abbiano influenzato molto il processo alla base dei manga moderni, i quali iniziarono a circolare a metà del '900 come albi per ragazzi. Oggi per manga intendiamo invece un genere di fumetto dalle caratteristiche ben definite. Innanzitutto il manga si legge da destra verso sinistra, cosa molto strana per gli occidentali, ai quali sembra di partire dalla fine del testo. Il formato usato poi è leggermente più grande e le vignette seguono il medesimo ordine di lettura delle pagine, partendo quindi da quella più a destra. Lo stile dei manga, benché variegato, è facilmente riconoscibile per alcuni tratti tipici del disegno orientale come gli occhi molto grandi o le acconciature particolarmente fantasiose, nonché per lo stile di narrazione molto attento all'espressività e ai dialoghi interiori dei personaggi. Dai Manga vengono spesso tratte anche serie animate (chiamate appunto *Anime*) che in Europa sono state ancora più popolari degli stessi manga: basti pensare ad anime come Dragon Ball, Naruto o One Piece!

Faga F., Serratore G.



BUONE VACANZE ESTIVE

